

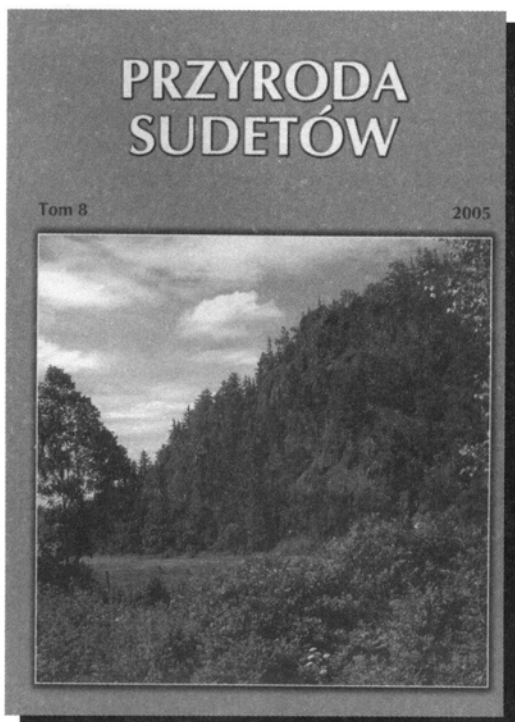
jak w okruchach bursztynu
zachowane są minione lata
w niezmienionych barwach.

Wystarczy delikatnie odłaniać
warstwę po warstwie
i przywołane zostaną
dawne zdarzenia
miejsca
pejzaże
zapomniane postaci
i młodzieńcze uniesienia.

Powoli przesypuje się klepsydra czasu
coraz więcej warstw przysłania dno
coraz bardziej wyblakłe stają się wspomnienia
niczym kwiaty suszone w piasku do zielnika.

Coraz wolniej przesypuje się klepsydra czasu
coraz mniej piasku zostaje ...

Elżbieta KUTA



NOWE PERIODYKI I SERIE NEW PERIODICALS AND SERIES

PRZYRODA SUDETÓW

Przyroda Sudetów (ISSN 1508-6135) jest pismem przyrodniczym, które ukazuje się od roku 1998 (wcześniej pod tytułem *Przyroda Sudetów Zachodnich*), jako wydawnictwo Muzeum Przyrodniczego w Jeleniej Górze oraz Zachodniosudeckiego Towarzystwa Przyrodniczego. Publikowane są w nim oryginalne prace naukowe oraz doniesienia dotyczące geologii, geomorfologii, zoologii, mikologii i botaniki Sudetów. Prace naukowe są recenzowane.

Publikowane tu opracowania są bogato ilustrowane, także kolorowymi fotografiami. W dotychczas wydanych rocznikach część botaniczna i mikologiczna przeważa nad pozostałymi, co skłoniło mnie do zarekomendowania pisma w *Wiadomościach Botanicznych*.

Roczniki redagowane są profesjonalnie przez

zespół młodych naukowców, którym nie brak zapału i umiejętności. Podobnie jak wcześniej zainicjowane *Zeszyty Przyrodnicze Lubuskiego Klubu Przyrodników*, *Przyroda Sudetów* skupia wokół siebie coraz liczniejszą grupę autorów, zafascynowanych Sudetami i ich przyrodą. Botanikami, którzy publikują tu od ośmiu lat są między innymi pracownicy Uniwersytetu Wrocławskiego, Uniwersytetu Przyrodniczego (dawniej Akademii Rolniczej) we Wrocławiu, Karkonoskiego Parku Narodowego, Muzeum Przyrodniczego, ale także związani z Sudetami i Łużycami autorzy z Czech i Niemiec. Pomimo lokalnego charakteru wydawnictwa, jego wysoki poziom merytoryczny i edytorski sprawia, że chętnie się po nie sięga. W każdym z ośmiu tomów, które dotąd się ukazały, można znaleźć opracowania dotyczące szaty roślinnej oraz doniesienia florystyczne z zapomnianego do niedawna obszaru. Wydawnictwo to znalazło już grono swoich stałych odbiorców a nawet entuzjastów i jest źródłem ważnych, aktualnych informacji z zakresu botaniki, zwłaszcza że ob-

szar zainteresowań przekracza nieco granice Sudetów.

Przyroda Sudetów jest rocznikiem, wydawanym w formacie nieco mniejszym od A5 (204 × 144 mm) na papierze kredowym umożliwiającym dobrą publikację fotografii oraz wszelkich innych ilustracji.

Pismo można nabyć w Muzeum Przyrodniczym w Jeleniej Górze, kontaktując się z wydawcą drogą elektroniczną (e-mail: psz@eko.org.pl lub muzeum@muzeum-cieplice.pl). Spisy treści poszczególnych roczników i krótkie streszczenia artykułów można znaleźć na stronie internetowej pisma <http://eko.org.pl/~psz/> lub poprzez link ze strony Muzeum Przyrodniczego w Jeleniej Górze-Cieplicach (www.muzeum-cieplice.pl).

Adres redakcji: *Przyroda Sudetów*
Muzeum Przyrodnicze
ul. Wolności 268
58-560 Jelenia Góra
e-mail: psz@eko.org.pl

Adam BORATYŃSKI

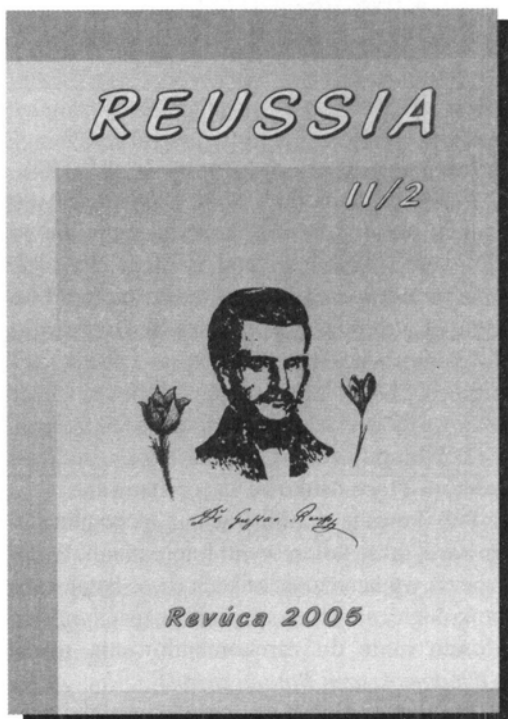
REUSSIA

Reussia (ISSN 1336-345X) jest nowym regionalnym przyrodniczym czasopismem słowackim, wydawanym przez dyrekcję Parku Narodowego Muránska Planina, kontynuacją serii nieregularnie ukazującej się w latach 1997–2002 – *Výskum a ochrana prírody Muránskej planin*. Czasopismo publikuje w języku słowackim, czeskim i angielskim zarówno oryginalne prace naukowe, jak i doniesienia, bibliografie, opracowania biograficzne i artykuły przeglądowe związane tematycznie z obszarem Muránskej planiny i przyległych obszarów (Gomer i Horehronie). Wszystkie nadesłane artykuły są recenzowane. Omawiane czasopismo zainteresuje zapewne liczne grono polskich przyrodników zainteresowanych przyrodą Karpat.

W tytule czasopisma upamiętniony został Gustáv Maurícius Reuss (4 I 1818 – 12 I 1861), z zawodu lekarz, a z zamiłowania botanik, historyk, etnograf i pisarz, autor m.in. pierwszej Flory Słowacji (*Kvĕtna Slovenska*), opublikowanej

w 1853 roku. Na okładce widnieje podobizna Reussa, a także ryciny dwóch opisanych przez niego roślin w randze gatunku – *Pulsatilla slavica* i *Crocus discolor*.

W czasopiśmie *Reussia* opublikowano dotychczas następujące prace z zakresu szeroko pojętej botaniki: J. Kochjarová – *Najstaršie kapitoly z histórie botanickeho výskumu Muránskej planiny*, R. Hrivnák et al. – *Vodné a močiarné rastlinné spoločenstvá Muránskej planiny*, I. Jarolímek & M. Zaliberová – *Spoločenstvá zväzu *Petasition officinalis* na Muránskej planine*, J. Kliment *Asociácia *Digitali ambiguae*-*Calamagrostietum arundinaceae* Sillinger 1933 na Muránskej planine*, M. Valachovič & L. Mucina – *Variabilita kostravových porastov na vápencových skalách Muránskej planiny*, D. Blanár – *Hippochaete variegata – nový druh pre flóru Muránskej planiny*, A. Guttová & Z. Palice – *Lišajníky Národného parku Muránska planina III – Cigánka*, S. Ripková & D. Blanár – *Výskyt druhov rodu *Crepidotus* na Muránskej planine a v priľahlej oblasti Slovenského rudohoria*, R. Šoltés et al. – *Ma-*



chorasty Muránskej planiny a priláhlých orografických celkov (predbežný zoznam taxónov), J. Kochjarová et al. – *Cievnaté rastliny Muránskej planiny*, R. Hrivnák et al. – *Prehľad rastlinných spoločenstiev uvádzaných z Muránskej planiny a bezprostredne susediacich území*.

Časopismo *Reussia* ukazuje się w cyklu rocznym, na jeden tom składają się dwa numery. Redagowane jest w standardowym formacie B5, w układzie jednołamowym, według aktualnych standardów przyjętych dla czasopism przyrodniczych. Dodatkowe informacje o czasopiśmie, a także spisy treści poszczególnych numerów i streszczenia artykułów zainteresowani znajdują na stronie internetowej pod adresem: http://www.soprs.sk/reussia/Reussia_2_SK.htm

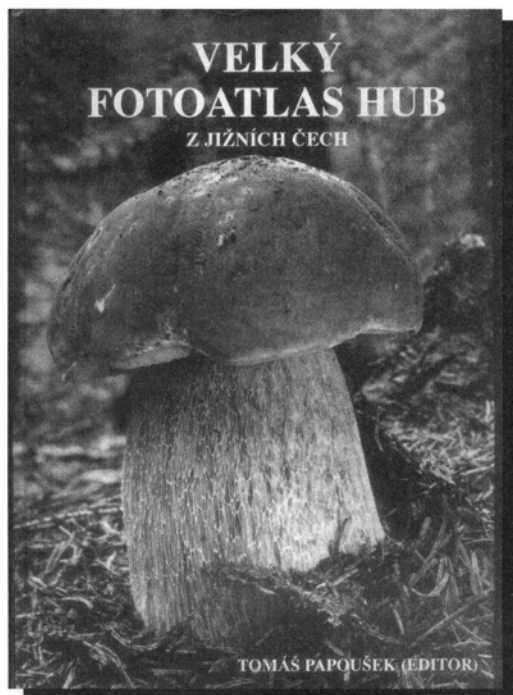
Adres Redakcji: *Reussia*
Muránska Planina National Park
Administration Office
J. Kráľa 12
SK-050 01 Revúca, Slovakia
Fax: + 421 58 488 17 90
E-mail: uhrin@soprs.sk

Jan J. WÓJCICKI

RECENZJE • BOOK REVIEWS

PAPOUŠEK T. (red.), *Velký fotoatlas hub z jižních Čech*. Wydane nakładem własnym redaktora, 2004, 819 str., 1200 zdjęć. Twarda opr., format 30 × 21 cm. Cena 72 USD. ISBN 80-239-0070-6.

Książka jest pięknie wydany, popularno-naukowym atlasem grzybów. Zasadniczą jej część stanowią opisy 850 taksonów grzybów oraz ich ilustracje przedstawione na 1200 barwnych fotografiach. Wydana jest na kredowym papierze, dzięki czemu jakość wydrukowanych zdjęć (w formacie 12,5 × 17 cm lub 25 × 18 cm) jest bardzo wysoka. Strona ilustracyjna książki, stanowiąca jej główną zawartość, jest bardzo dobrze dopracowana. Wszystkie ilustracje są



ostre (poza nielicznymi wyjątkami), dobrze doświetlone (grzyby fotografowane w terenie, bez użycia lampy błyskowej), a kolory na nich wiernie zachowane. Autorami większości opisów gatunków są Miroslav Beran (mikolog, pracownik Południowo-czeskiego Muzeum w Czeskich Budziejowicach), Josef Vlasák (biolog, pracownik Czeskiej Akademii Nauk), oraz Tomáš Papoušek (z zawodu ekonomista, mikolog-amator fotografujący grzyby od ponad 20 lat), który jest jednocześnie autorem znacznej większości zdjęć. W atlasie przedstawione są ilustracje zarówno workowców (99 taksonów), jak i podstawczaków (751 taksonów) występujących w granicach administracyjnych „Jihočeského kraje” w południowo-zachodniej części Czech. Przy każdym zdjęciu znajduje się informacja na temat stanowiska, daty zbioru oraz substratu, na którym dany gatunek został znaleziony, jak również – w przypadku, gdy grzyb został zebrany – podany jest zielnik (wraz z numerem alegatu), w którym okaz został złożony oraz inicjały osoby, która go oznaczyła. Dzięki tym informacjom książka ma również wartość