

bardziej „zamierzchła” i jeszcze bardziej zapomniana, mówiąca o tym, że poznana prawda rodzi odpowiedzialność, a więc domaga się odpowiedzi poprzez służbę.

Haćki ukazują bardzo wyraźnie nierównowartościowość przestrzeni, w której żyjemy. Jakże są odmienne od innych okolicznych wzniesień i zagłębień terenu. Choć tak niepozorne, mają jednak w sobie coś z tajemniczości i dostojeństwa Wawelskiego wzgórza czy Wawelskiej Katedry. W miarę wtajemniczania, zaczynamy odczuwać ich ciężar gatunkowy; ciężar narosły przez ciąg historycznych wydarzeń i nawarstwień czasu oraz moc nadanych znaczeń. Haćki, miejsce w którym historia człowieka i przyrody tworzą nie dający się rozdzielić splot tajemniczej kanwy, na której tkany jest dzień dzisiejszy. Choć łączność między warstwami przeszłości i dnia dzisiejszego nie daje się uchwycić i ująć jednoznacznie, to jednak możemy odczuć, że relacja między nimi ma w sobie coś z mutualistycznych relacji przyrodniczych, o których wiadomo, że istnieją, i że mają podstawowe znaczenie dla życia, ale ich jednoznaczne ujęcie i powiązanie z życiem, wymyka się wciąż „szkiełku i oku” nauki.

To wszystko co odkrył i co odnalazł w współpracy z towarzyszami tej samej przygody, i co stanowiło Jego szczególny skarb, i miało, jak uważał, nie tylko dla Niego wyjątkowe znaczenie, tym chciał się podzielić, by innych bogactwem swych odkryć i przeżywanych radości ubogacić.

Haćki, sam fakt zajęcia się ich wielowymiarową historią i dniem dzisiejszym, chęć ukazania ich bogactwa i wartości, opowiedzenia o nich, oraz sposób narracji, wydobyte treści, konstrukcja całości wykładu, rozłożenie akcentów, język, to wszystko mówi nam pośrednio może więcej o Tym, który wprowadza nas w ów pełen tajemniczości świat, niż o samym „obiekcie badań”, którego – ze względu na sposób jego prezentacji – nie sposób określać mianem li tylko „obektu badań”.

Ojczyzna to ziemia i groby, narody tracąc pamięć, tracą wolność. Ale ziemia i groby, przemawiają językiem zaszyfrowanych zna-

czeń i symboli. Pamięć, którą niosą, domaga się odszyfrowania. Szczęśliwy naród, który ma wśród siebie badaczy i tłumaczy owego sensu; szczęśliwy, komu ów sens objaśniono.

Zbigniew MIREK



BOTANIKA NA WESOŁO FUN BOTANY

SŁOWNIK BOTANICZNY,
który pomoże zajmującym się wyłącznie pracą
naukową, poruszać się we współczesnym świecie
i korzystać z jego dobrodziejstw

- Cienistka (*Gymnocarpium*) – parasolka
 Cyklamen (*Cyclamen*) – obieg pierwiastków
 w przyrodzie
 Długosz (*Osmunda*) – sflacający kredyt
 Drapacz (*Cnicus*) – wykształcony Indianin
 Fuksja (*Fuchsia*) – szczęściara
 Kapturница (*Arthopyrenia*) – peleryna
 Karmnik (*Sagina*) – McDonald's
 Kosaciec (*Iris*) – żniwiarz
 Kupkówka (*Dactylis*) – pampers
 Lepczyca (*Asperugo*) – złodziejka
 Liczydło (*Streptopus*) – kalkulator
 Lulecznica (*Scopolia*) – kołyska
 Lulek (*Hyoscyamus*) – fotel bujany
 Macierzanka (*Thymus*) – ojczyzna
 Miotła (*Apera*) – odkurzacz
 Muszkatolowiec (*Myristica*) – lep na muchy
 Nagietek (*Calendula*) – naturysta, nudysta
 Nastroszek (*Ulot*) – punk
 Paciorecznik (*Canna*) – modlitewnik
 Petunia (*Petunia*) – popielniczka
 Piaskownica (*Ammophila*) – klepsydra
 Pieczarka (*Agaricus*) – mała grota
 Pióropusznik (*Matteucia*) – Indianin
 Pokrzywa (*Urtica*) – słynna wieża w Pizie
 Poślonek (*Helianthemum*) – sofa
 Powojnik (*Clematis*) – rezerwista
 Poziomka (*Fragaria*) – rodaczka
 Przetacznik (*Veronica*) – sito



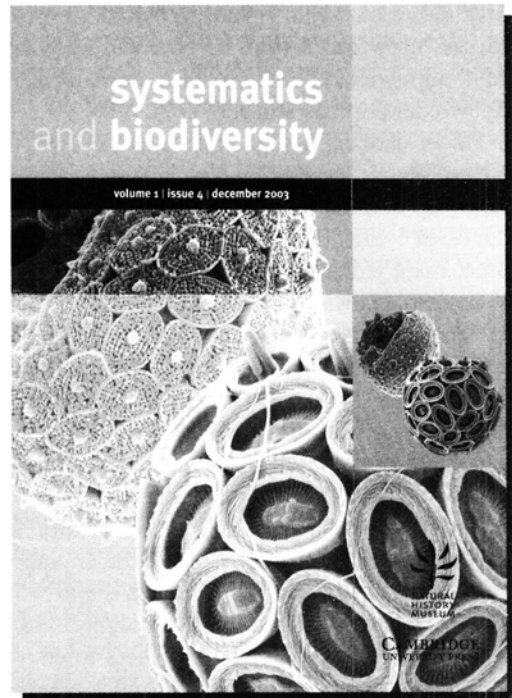
Robinia (*Robinia*) – pracowita niewiasta
 Rojnik (*Sempervivum*) – ul
 Ryż (*Oryza*) – rudzielec
 Skrzyp (*Equisetum*) – tapczan
 Soczewica (*Lens*) – lupa
 Starzec (*Senecio*) – młody pracownik
 Szachownica (*Fritillaria*) – odaliska
 Szałwia (*Salvia*) – wariatka
 Wiesiołek (*Oenothera*) – podchmielony
 Wyczyńnic (*Alopecurus*) – bohater
 Zagorzalek (*Odontites*) – lubiący mocne trunki

Lidia NOWAK, Barbara ZNAMIEROWSKA

NOWE PERIODYKI I SERIE NEW PERIODICALS AND SERIES

SYSTEMATICS AND BIODIVERSITY

Systematics and Biodiversity (ISSN 1477-2000 – wersja drukowana; ISSN 1478-0933 – wersja elektroniczna) jest nowym międzynarodowym czasopismem wydawanym od 2003 roku wspólnie przez The Natural History Museum w Londynie i wydawnictwo Cambridge University Press. Publikuje oryginalne prace naukowe i artykuły przeglądowe z zakresu systematyki i różnorodności biologicznej wszystkich żywych organizmów, a także dyscyplin pokrewnych. Wszystkie prace naukowe są krytycznie oceniane przez redakcję, a następnie recenzowane przez dwóch recenzentów. Czasopismo redaguje dr Brian Rosen, wybitny specjalista od niższych bezkręgowców, wspólnie z 5 redaktorami (wszyscy z Muzeum Historii Naturalnej w Londynie). Wysoki poziom merytoryczny zapewnią 35 osobowy, międzynarodowy zespół członków redakcji z Australii (2), Danii (2), Francji (1), Kanady (1), Meksyku (1), Niemiec (2), USA (6) i Wielkiej Brytanii (20). W czasopiśmie opublikowano dotychczas m.in. następujące prace z zakresu szeroko pojętej botaniki: *Indifferent Philosophy versus Almighty Authority: on consistency, consensus and unitary taxonomy* (R. I. Vane-Wright), *Taxonomy in sup-*



port of biodiversity conservation – negotiating the acronym jungle (A. Taylor), *The language of systematics, and the philosophy of 'total evidence'* (O. Rieppel), *Threatened species: university natural science collections in the United States* (R. E. Groppe), *Genesis of phenotypic and genotypic diversity in land plants: the present as a key to the past* (R. M. Bateman, W. A. DiMichele), *Taxonomy of tomatoes in the Galápagos Islands: native and introduced species of Solanum section Lycopersicon (Solanaceae)* (S. C. Darwin et al.), *A revised synonymy for Syrrhopodon trachyphyllus Mont. (Calymeraceae, Musci) and some related Old World taxa* (L. T. Ellis), *A new subspecies of Pedicularis zeylanica Benth. (Scrophulariaceae) from the Western Ghats of South India* (T. Husain, A. Garg), *Mandragora turcomanica (Solanaceae) in Iran: a new distribution record for an endangered species* (H. Akhiani, A.-B. Ghorbani), *Vegetation of the Greater Maya Mountains, Belize* (M. G. Penn et al.), *A new sorediate, fumarprotocetraric acid-producing lichen species of Menegazzia (Parmeliaceae, Ascomycota) from New Zealand* (J. W. Bjerke),