

OD REDAKCJI

I. Redakcja „Biuletynu“ informuje swych czytelników o paru wydawnictwach, które mogą być bardzo przydatne w pracy Ogrodów Botanicznych.

1. Atlas roślin leczniczych ZSRR; praca zbiorowa pod redakcją akademika N. W. Cicina. Moskwa, 1962.

W atlasie uwzględniono 287 gatunków, dając zwięzły opis każdego z nich i doskonałą, pod względem kolorystycznym i rysunkowym, barwną tablicę.

W opisie, poza ogólnym omówieniem, zamieszczono informacje o rozmieszczeniu geograficznym danego gatunku, informacje o częściach roślin stanowiących surowiec, o chemicznym ich składzie, o zastosowaniu leczniczym oraz niejednokrotnie dość obszerne wskazówki uprawowe.

Wydawnictwo jest cenną pozycją bibliograficzną.

2. Nel Mondo della Nature — Enciclopedia motta di science naturali. Botanica I—III vol. Milano, F. Motta Editore, 1962—63.

Tom I obejmuje stron 910, t. II—906 oraz t. III—1011 stron.

Encyklopedia została opracowana przy współudziale: prof. F. M. Gerola, dr G. Nicolini, prof. F. Tuzzi, prof. E. Baldacci, dr A. Formigoni Frangipane, prof. F. Lalatta i dr M. Grilli.

We wstępie czytelnik znajdzie krótką historię botaniki, następnie rozdział zatytułowany „Systematyka botaniczna“, w którym m. in. poruszone są zagadnienia ewolucyjne. W rozdziale „Rozmnażanie“ w zwięzłej formie omówione są rozmnażanie wegetatywne i generatywne. Specjalne rozdziały poświęcono krótkiej charakterystyce mitozy i meiozy, przemianie pokoleń oraz filogenezie a także wyjaśnieniu, czym jest współcześnie rozumiana „cytotaksonomia“. Z kolei autor przechodzi do zagadnień, związanych z systematyką i geografią roślin oraz paleobotaniką. Historia taksonomii roślin zamyka tekst wstępu. Rozdział ten ilustrują systemy: A. L. de Jussieu, A. P. de Candolle'a, St. Endlichera, A. W. Eichlera, Ch. E. Bessey'a, R. Wettsteina i szczegółowo przedstawiony (nieco zmodernizowany) system świata roślinnego A. Englera.

Encyklopedia obejmuje wyłącznie opis roślin, uwzględniając w układzie alfabetycznym rodziny i rodzaje, w obrębie zaś tych ostatnich przykładowo wymieniając pewne gatunki. Hasło poświęcone rodzinie, poza ogólnym omówieniem, zamieszcza dane dotyczące systematyki i rozmieszczenia geograficznego danej rodziny oraz znaczenia naukowego i ekonomicznego jej przedstawicieli. W hasle dotyczącym jakiegoś rodzaju powtarza się przeważnie ten sam schemat, a więc cechy morfologiczne rodzaju, systematyka i rozmieszczenie, z uwzględnieniem niektórych gatunków; znaczenie ekonomiczne i niekiedy dane ekologiczne oraz wskazówki uprawowe.

Encyklopedia ta, omawiając tysiące roślin, w wielkiej mierze wypełni braki, z którymi na każdym kroku spotykają się pracownicy naukowcy Ogrodów Botanicznych. Nie posłuży ona oczywiście do określania roślin, ale niejednokrotnie pozwoli

sprawdzić wątpliwe gatunki i wskaże na gatunki obce naszej florze, które mogą być u nas uprawiane bądź w szklarniach, bądź w gruncie.

Na szczególne wyróżnienie zasługuje strona edytorska wydawnictwa — doskonały papier, precyzyjne rysunki i wspaniałe fotografie czarno-białe i barwne. 5244, bez przesady imponujących ilustracji, podnosi w wielkiej mierze wartość tego cennego wydawnictwa.

3. Na uwagę zasługuje bardzo dobrze i interesująco redagowany oraz pięknie wydawany dwumiesięcznik „The Garden Journal — The New York Botanical Garden“. New York 28, N. Y., 22 East 60th Street, a także

4. miesięcznik „Die Orchidee“, wydawnictwo Deutsche Orchideen-Gesellschaft e. V., Hamburg 20, Heilwigstr. 158 b.

II. W dniu 29. IX. 1963 r. Kierownictwo Ogrodu Botanicznego UW zorganizowało jednodniowy pokaz wybranych roślin jesiennych i kompozycji roślinnych pn. „Piękno jesieni“.

Pokaz spotkał się z bardzo życzliwym przyjęciem zwiedzających (pomimo brzydkiej pogody zwiedziło go około 2000 osób), co powinno stać się dla Ogrodów Botanicznych zachętą do organizowania takich lub innych wystaw.

L. K.